



Министерство образования Московской области

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Московской области



«ЧЕХОВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**Интегрированный урок
обществознания и английского языка
на тему:
«Метрополитен как объект
культурного наследия»**

по профессии/специальности

23.01.17 «Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей»

в группе МР-18 II курс

Разработали/разработчики:
Сгибнева Людмила Александровна
преподаватель,
Гутина Светлана Игоревна
преподаватель

г. Чехов 2020

Эпиграф

Культура – это краеугольный камень духовного развития общества.
Н. А. Бердяев – русский философ

План- конспект

Дисциплины: «Английский язык» и «Обществознание»

Группа: МР-18

Тема: «Метрополитен как объект культурного наследия»

Форма проведения: практическое занятие.

Продолжительность: 90 мин.

Цели урока:

Образовательная: Обобщить и закрепить знания о культуре и духовном развитии общества; показать взаимосвязь культуры с человеком, с обществом; рассмотреть проблемы культуры в современном мире и способы их решения; отметить выдающихся людей отечественной культуры; определить значение культуры в развитии человека и общества. Ознакомить учащихся с одним из видов общественного транспорта – метрополитеном.

Развивающая: Развивать у учащихся рациональные приемы мышления, их познавательную активность и самостоятельность.

Воспитательная: Воспитывать мировоззрение, чувство патриотизма, товарищества, познавательного интереса к своей стране и другим странам.

Тип урока: урок обобщения и систематизации знаний с использованием компьютерных технологий.

Оборудование: ПК, мультимедийная установка, диск «Россия на рубеже второго тысячелетия»; выставка книг; раздаточный материал, учебник «Человек и общество» под ред. Л.Н. Боголюбова 10-11 класс, Planet of English. Учебник английского языка - Безкоровайная Г.Т.

Задачи:

- Научить пользоваться интернет-ресурсами для определения более рационального маршрута в общественном транспорте с учётом времени и стоимости проезда (*осуществление межпредметной связи*).

- Формировать познавательный интерес учащихся к предмету, развивать образное восприятие материала, память и внимание. Расширять словарный запас.
- Воспитывать любовь к культурному наследию нашей Родины, а также к культурам других стран.

Конспект урока

Этапы урока	Содержание
<p>1-й урок 1. Организационный момент (Сгибнева Л.А.)</p> <p>2. Вводная беседа.</p> <p>3. Основной этап урока.</p>	<p>1. Здравствуйте ребята, мы рады видеть вас на нашем уроке. Сегодня мы с вами проведем интегрированный урок по обществознанию и английскому языку. Сегодня мы будем изучать метрополитены трех стран России, Англии и США. На втором уроке мы проведем викторину между двумя командами и узнаем, кто из вас лучше усвоил материал урока.</p> <p>2. Согласно определению Международного союза общественного транспорта, метро — это преимущественно внутригородская пассажирская транспортная система с собственными железнодорожными путями, полностью отделённая от автомобильного и пешеходного трафика. Оно не обязательно проходит только под землёй. Возможно расположение также на эстакадах или на поверхности при соблюдении условия непересечения с другими видами трафика. На нашем занятии мы рассмотрим метрополитены в России, Англии и США.</p> <p>3. Основной этап урока. Московский метрополитен Первая линия открылась 15 мая 1935 года и шла от станции “Сокольники” до станции “Парк культуры”, с ответвлением на “Смоленскую”.</p> <p>Сейчас система состоит из 14 линий (включая линию лёгкого метро) общей протяжённостью 308,7 км.</p> <ul style="list-style-type: none">- Первое и крупнейшее метро в СССР и в России;— 6-е место в мире по интенсивности использования после метрополитенов Пекина, Токио, Шанхая, Сеула и Гуанчжоу;— 7-е место в мире по длине эксплуатируемых линий; <p>— Полное название московского метро — Государственное унитарное предприятие города Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина»;</p> <p>— В составе метро 222 станции, 44 из которых признаны объектами культурного наследия, а более 40 являются памятниками архитектурного наследия;</p> <p>Московское метро единственное в мире, которое прославилось своей богатой отделкой многих станций с образцами искусства эпохи социалистического реализма.</p> <p>Станции, на сегодня в том или ином виде признаны объектами культурного наследия сорок пять; двенадцать поставлены на охрану в качестве памятников регионального значения («Бауманская», «Чистые пруды», «Электrozаводская», «Маяковская», «Кропоткинская», «Красные ворота», «Семеновская», «Университет», «Новокузнецкая», «Автозаводская», «Партизанская» и «Павелецкая» Горьковско-Замоскворецкой линии), и еще тридцать три станции являются выявленными объектами культурного наследия.</p> <p>«Воробьёвы горы» — самая длинная станция московского метрополитена. Длина платформы составляет 284 метра. Чтобы пройти ее от начала до конца, придётся потратить 4 минуты.</p> <p>Самая тихая станция московского метрополитена — «Празжская». Так</p>

вышло благодаря особому виду керамической плитки, которой облицованы путевые стены станции. Плитка содержит многочисленные воздушные поры, поглощающие звук.

«Парк Победы» — самая глубокая станция в Москве — 84 м до поверхности. Но в мире есть станции и глубже: например, киевская «Арсенальная» — 105,5 метров.

Такие станции, как «Маяковская», «Кропоткинская», «Красные ворота» в свое время удостоились различных наград на всевозможных международных конкурсах за свое оформление и вошли во многие справочники как выдающиеся произведения сталинского ампира.

При проектировании линий московской подземной железной дороги за образец принималась модель Лондонского метро с платформой в центре зала, между путями, но по указанию Сталина московское метро должно было отличаться от западного своим роскошным «имперским» стилем, под землей возводились настоящие дворцы. Над обликом московского метро трудились лучшие архитекторы и художники того времени. В результате каждая станция, построенная в 30-е годы, стала произведением искусства.

Например, «**Кропоткинская**» восхищает своей строгой простотой и в то же время изяществом. Подземное пространство станции по замыслу архитектора Алексея Душкина напоминает знаменитый древнеегипетский храм Амона в Карнаке с колоннами, подобными цветку Лотоса.

Станция «**Комсомольская-кольцевая**» - признанный шедевр мирового метростроения. Главным архитектором «Кольцевой» был академик Щусев (автор Мавзолея). В оформлении этой станции он использовал элементы классицизма, ампира, московского барокко. Белые своды путевых тоннелей украшены лепниной без каких-либо цветовых излишеств, таким образом, внимание пассажиров сосредотачивается на центральном своде

Станция «Маяковская» - вторая после «Кропоткинской» станция, созданная архитектором Алексеем Душкиным и также признанная памятником архитектуры мирового значения. Здесь, впервые вместо массивных пилонов, держащих свод, были использованы тонкие и хрупкие на вид колонны. Это был чрезвычайно смелый по тем временам архитектурный замысел. В результате «Маяковская» стала первой в мире станцией глубокого заложения с колоннами. С имперским стилем покончил пришедший на смену Сталину Никита Хрущев, который развернул борьбу за экономию. Именно тогда появились типовые станции с невыразительной архитектурой. Но времена меняются. Строятся новые станции и на их оформление не жалеют денег. Примером тому служат мозаики второго вестибюля «Маяковской» и недавно открытая станция «Славянский бульвар».

Станция «Киевская» — воссоединение братских народов

Сочетание пышности и простоты невольно заставляет замедлять шаги и оглядываться по сторонам. Достаточно простые, лаконичные проходы с массивными колоннами, облицованными мрамором. Над колоннами доминируют великолепные фрески, показывающие жизнь украинцев. Обрамлены они красивой, но несколько тяжеловатой лепниной. Нельзя сказать, что здесь имеются какие-то необычные строительные и дизайнерские решения — всё предельно просто. Однако простота эта настолько выверена и умела, что поневоле проникаешься восхищением.

Станция «**Новокузнецкая**» — музей боевой славы

(Гутина С.И.)

«Новокузнецкая» изначально была мирной, «цивильной» станцией, но ее авторы решили увековечить подвиги наших воинов, и в результате «Новокузнецкую» можно назвать музеем боевой славы. Щиты с профилями великих полководцев России и посвящениями русским воинам на фоне строгой архитектуры выглядят очень сильно. Интересная деталь — мраморные скамейки станции были вывезены в своё время из храма Христа Спасителя.

Мы проходим мимо этой красоты, не замечая её. Блестящая архитектура и работы известнейших художников теряются на фоне спешащих пассажиров. Попробуйте остановиться на минутку, взглянуть на станции Московского метро и, возможно, ваше настроение станет чуть лучше.

Лондонское метро

Лондонский метрополитен (англ. *London Underground*) — система линий метрополитена в Лондоне (Великобритания). Лондонский метрополитен — один из крупнейших в мире, его сеть состоит из 11 линий общей протяжённостью 402 км, из которых 45 % проходит под землёй^[1].

По суммарной длине линий метрополитен занимает четвёртое место в мире после сеульского, пекинского^[2] и шанхайского^[3]. Лондонское метро насчитывает 270 станции.

Лондонский метрополитен — старейший в мире. Его первая линия, построенная компанией «Метрополитен рэйлуэй» (англ. *Metropolitan Railway*), открылась в 1863 году. Она связывала два крупных железнодорожных вокзала с Сити^[6]. В 1890 году лондонский метрополитен стал одной из первых железнодорожных систем, где начали эксплуатироваться поезда на электротяге^[7]. В годы Второй мировой войны станции подземки служили убежищем десяткам тысяч мирных жителей во время бомбёжек. й.

Лондонцы называют метрополитен в своём городе «The Tube» («тьюб» — труба), по форме тоннелей глубокого заложения. Лондонская подземка является одним из символов Лондона.

Тоннель под Темзой

В 1818 году французский инженер Марк Брюнель изобрёл проходческий щит, с помощью которого в 1825—1843 годах был построен первый в мире тоннель, проложенный под водоёмом в мягком грунте^[11]. Тем самым Брюнель продемонстрировал возможность строительства тоннелей и проложил путь развитию современного метро^[12].

Ширина тоннеля под Темзой составляла 11 м, высота — 6 м. Поначалу он использовался как пешеходный, но в 1865 году его приобрела ассоциация ELR, в которую входили шесть железнодорожных компаний^[13]. Через тоннель стали ходить грузовые и пассажирские поезда. С 1948 по 2007 годы тоннель являлся частью метрополитена, а в настоящее время по нему курсируют составы Лондонской надземки^[14].

Более 3 миллионов пассажиров в день пользуются метрополитеном, что является третьим местом в Европе после московской и парижской подземки.

Самый длинный эскалатор лондонского метро — это движущаяся лестница длиной в 60 м в Ислингтоне на станции Энджел (Северная линия).

Интересен факт, что самая длинная беспересадочная поездка имеет протяжённость 54,9 километров от «Уэст Раислип» до «Эппинг». Длится это путешествие 1 час 28 мин.

Метрополитен в Нью-Йорке

Нью-Йоркский метрополитен (англ. *New York City Subway*) — крупнейшая система метрополитена в мире по количеству станций, седьмая в мире по годовому пассажиропотоку^[2]. Система появилась в 1868 году, когда в Нью-Йорке была открыта надземная (на металлических эстакадах) городская железнодорожная линия с канатной тягой, заменённая в 1871 году на паровую, а в 1890 году — на электрическую. Суммарная длина эксплуатируемых путей составляет 1370 км (из них для пассажирского движения используются 1070 км). Официальное количество станций — 472 (или 424, если каждый пересадочный узел считать за одну станцию). Метро охватывает 4 из 5 районов (боро) (в Статен-Айленде действует железнодорожная линия с похожими поездами). Эксплуатирует метро, как и другой городской и пригородный транспорт Нью-Йорка, компания МТА. Дополнительно город обслуживается ещё одним метрополитеном (РАТН), соединяющим Манхэттен (центр Нью-Йорка) с городами Хобокен, Джерси-Сити и Ньюарк в штате Нью-Джерси. Метро Нью-Йорка – самое шумное в мире. Уровень шума превышает нормы Всемирной организации здравоохранения и при постоянном воздействии может привести к потере слуха.

Американцы ведут себя в метро очень свободно: не только читают газеты и слушают музыку, но могут есть, краситься, делать маникюр. На станциях часто можно встретить уличных музыкантов, танцоров или артистов.

Еще в нью-йоркском метро проводятся настоящие выставки, посвященные разным видам искусства. С 80-х годов действует программа «Искусство и дизайн», в рамках которой на станциях выставляют витражи, скульптуры, картины, мозаики и другие произведения искусства.

Метро Нью-Йорка единственное в мире работает круглосуточно. Хотя не все нью-йоркцы отваживаются пользоваться метрополитеном ночью, так как это может быть небезопасно.

<p>2 урок «Викторина»</p> <p>1.Организационный момент.</p> <p>2.Закрепление материала по теме:</p> <p>1 задание викторины.</p> <p>2 задание викторины</p>	<p>Давайте разделимся на две команды. Придумайте название своих команд.</p> <p>2. Проведение викторины. Вопросы:</p> <p>1. <u>Международного союза общественного транспорта</u>, метро — это.....</p> <p>1. преимущественно внутригородская пассажирская транспортная система с собственными железнодорожными путями, полностью отделённая от автомобильного и пешеходного трафика.</p> <p><u>2.</u> преимущественно внутригородская пассажирская транспортная система с собственными железнодорожными путями, частично отделённая от автомобильного и пешеходного трафика.</p> <p>2. Первая линия Московского метро была открыта..... 1. 15 мая 1935 года 2. 15 мая 1937 года 3. 15 мая 1947 года</p> <p>3. Сейчас система Московского метро состоит из 1.14 линий 2. 17 линий 3. 25 линий</p> <p>4. Какое место занимает Московское метро в мире? 1. 3 место 2. 5 место 3. 6 место</p> <p>5. Сколько станций входит в состав Московского метро? 1. 222 станции 2. 345 станций 3. 146 станций</p> <p>6. Самая длинная станция московского метрополитена 1. «Красные ворота» 2. «Воробьевы Горы» 3. «Бауманская»</p> <p>7. Самая тихая станция московского метрополитена 1.«Пражская» 2. « Чистые пруды» 3. « Маяковская»</p> <p>8. Название Лондонского метро 1. «The Tube» 2. «Subway»</p> <p>9. Лондонский метрополитен состоит из... 1. 22 линий 2. 11 линий 3. 15 линий</p> <p>10. Лондонское метро насчитывает 1. 270 станций 2. 350 станций 3. 150 станций</p> <p>11. Лондонское метро открылось в... 1. 1856 году 2. 1863 году.</p> <p>12. Метрополитен в Нью-Йорке появился в... 1. в 1868 году 2. 1890 году</p> <p>13. Метрополитен в Нью-Йорке называется..... 1. «New York City Subway» 2. « The Tube »</p> <p>Верите ли Вы ?</p> <p>1. Первая линия открылась 15 мая 1935 года и шла от станции “Сокольники” до станции “Парк культуры”, с ответвлением на “Смоленскую. (правда)</p> <p>2. Сейчас система состоит из 14 линий (включая линию лёгкого</p>
---	--

метро) общей протяжённостью 500 км? 308,7 км. (неправда)

3. Полное название московского метро — Государственное унитарное предприятие города Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина». (правда)

4. 80 станции Московского метро были признаны объектами культурного наследия? 44 станции (неправда)

5. «Парк Победы» — самая глубокая станция в Москве — 84 м до поверхности. (правда)

6. Самая длинная беспересадочная поездка имеет протяженность 54,9 километров от «Уэст Раислип» до «Эппинг». Длится это путешествие 1 час 28 мин? (правда)

7. Метро Нью-Йорка – самое шумное в мире. Уровень шума превышает нормы Всемирной организации здравоохранения и при постоянном воздействии может привести к потере слуха. (правда)

8. Американцы ведут себя в метро очень свободно: не только читают газеты и слушают музыку, но могут есть, краситься, делать маникюр. На станциях часто можно встретить уличных музыкантов, танцоров или артистов. (правда)

9. В нью-йоркском метро проводятся настоящие выставки, посвященные разным видам искусства. С 80-х годов действует программа «Искусство и дизайн», в рамках которой на станциях выставляют витражи, скульптуры, картины, мозаики и другие произведения искусства. (правда)

10. Метро Нью-Йорка единственное в мире работает круглосуточно. (правда)

11. Самая скоростная линия в лондонском метро – это Метрополитан, где поезда могут разогнаться до 100 км/час (правда)

12. В метро Нью-Йорка люди страдают от большого количества кошек и собак? крысы (неправда)

Давайте подведем и тоги и выясним, какая команда одержала победу.

Наш урок подошел к концу. Спасибо за внимание.

Приложение



